

Jugendkulturzentrum Glad-House

Adresse: Straße der Jugend 16,03046 Cottbus
Telefon: 0355 / 3 80 24 0
Fax: 0355 / 3 80 24 10
Technische Leitung: Marcel Loch – technik@gladhouse.de
Tel. 0355 / 3 80 24 16
Fax 0355 / 3 80 24 69
Kapazität gesamt: 800 Personen

Großer Saal

Kapazität: 700 Personen
264 Bestuhlt (nach Bestuhlungsplan)
Podest: 2x1m, height=20/40/60/80/100cm
Bühne: 8m Breite
6m Tiefe (Bühnenspiegel)
4m Lichte Höhe (Bühnenspiegel)
0,8m Höhe
Bühnengitter: Mojo Barriers Aluminium 12 x 1m
Ecken 4 x 45°
Drum Riser: 3x2x0,4m Variabel

Strom

Bühne rechts Ton: 1x 63A CEE,
2x 32A CEE,
1x 16A CEE,
9x Schuko
Bühne links Licht: 1x 63A CEE
10x 32A CEE
2x 16A CEE
12x Schuko
FOH: 1x 16A Ton
1x 16A CEE
5x 16A Licht

Sound

PA-System:	Electro-Voice XLD 281 X Line Verry Compact Electro-Voice X-Line Sub incl. Amping 6 x Electro-Voice TG 5 4 x Electro-Voice TG 7 und Controlling Iris Net UCC1 / RCM-26
Monitor:	2x LAB Gruppen C68:4 4 x 1700W 10x Floor Monitor Seeburg Acoustic Line M5 2x Drum Monitor Seeburg Acoustic Line TSM 15 SUB 2x Side-Fill Syrincs S3-101 2x Side-Fill Syrincs S3-154
Peripherie (FOH):	1x Midas Venice 320 (24 x Mono/ 4 x Stereo- Inputs) 1x Midas Verona 560 (48 x Mono/ 8 x Stereo- Inputs,) 1x Klark-Technik Square One Graphic 30 Band 1x Klark-Technik Square One Dynamic 8 fach Compressor/Gate 1x Klark-Technik DN 514 Quad Gate 1x Klark-Technik DN 504 Quad Comp/Limiter 1x Yamaha SPX 990 Multieffektgerät 1x Yamaha SPX 2000 Multieffektgerät 2x Dynacord DRP 15 Multieffektgerät 1x Newhank MP103-USB CD-Player
Peripherie (Monitor):	1x Midas Siena 400 (40x Mono-Inputs, 16x Bus Outputs) 4x Klark-Technik DN 360 Stereo 32 Band Graphic EQ 1x Klark-Technik Square One Graphic 30 Band
Mikrofonierung:	2x EV RE 27 (dynamisch) 1x Sennheiser MD 421 II (dynamisch) 3x AKG C 1000 S (condensator) 1x Shure Beta 58 (dynamisch) 5x Shure SM 58 (dynamisch) 4x Shure SM 58 UHF Wireless (dynamisch) 1x Shure Beta 57 (dynamisch) 8x Shure SM 57 (dynamisch) 1x Sennheiser e 902 (dynamisch) 1x Sennheiser e 905 (dynamisch) 4x Sennheiser e 904 (dynamisch) 3x Sennheiser e 914 (condensator) 1x Sennheiser e 945 (dynamisch) 5x LD System LDI 02 aktiv 3x Stageline DIB 104 Quad DI 2x Klark-Technik DN 100 Aktiv DI

Licht

Kunstlicht

Backtruss:

4x 6er Bar PAR 64 LN 500W
2x 6er Bar PAR 64 LN 1000W
2x 8er PAR 64 LN 250W ACL
4x 8 Lite DWE

Fronttruss:

2x 6er Bar PAR 64 LN 1000W
4x DTS -Fresnel 1000W
4x ADB Zoomprofile 1000W
1x 575 Source Four Like Profile 575W

Saal:

4x 6er Bar PAR 64 LN 500W
4x 4 Lite DWE
2x Flächen 1000W

Diverse:

10x PAR 64 LN Floorspots 500W

Dimmer:

8x MA Digital Dimmer 12x 2,3 kVA, mit Harting
Han 16E

EFX:

1x Jem ZR33 Hi-Mass (1500W)
1x Jem ZR44 Hi-Mass (1800W)
1x Jem K1 Hazer
2x Martin Atomic 3000
1x Ultralite DMX Gigastrobe 2000W

Moving Lights:

4x Vary Scan P6 JB Lighting 575W

Controller:

1x Lightcommander 24/6
1x Licon CX JB-Lighting

Sonstiges

Schlagzeug

Yamaha Stage Custom
1x Bass Drum
2x Rack Tom
1x Floor Tom
1x Snare Drum
Hardware (ohne Becken)
1x Doppeltomhalter
1x Fußmaschine
1x Snare Ständer
1x Hi-Hat Ständer
3x Beckenständer
1x Drummersitz

DJ Equipment

2x Technics 1200 Turntable (ohne Systeme)
2x Technics 1210 Turntable (ohne Systeme)
2x Pioneer DJM-600
1x Pioneer DJM-700
2x Pioneer CDJ-350
2x IMG Stage Line CD 380 DJ (Doppel CD Player)

Video

NEC MT 1065 (3200 ANSI Lumen, optimale
Auflösung: 1024 x 768)
Motorleinwand Festmontage auf der Bühne (3,00m
x 3,60m)
Motorleinwand Festmontage SLOW



Glad~House